

Justinas Dūdėnas

Gimėš 1982m. Vilniuje

Išsilavinimas:

2018-2019 studijos Royal institute of Art, Stokholme
2014 RUPERT edukacinė programa
2013 Semiotikos magistras, Vilniaus universitetas
2005 Architektūros bakalauras, Vilniaus gedimino technikos universitetas
2004 Erasmus studijos Bauhaus Universitāt Weimar
2001 Vilnius Žirmūnų gimnazija

Darbo patirtis:

nuo 2021 – LRT radijo laidos “Žmogus ir miestas” vedėjas
nuo 2016 – laisvai samdomas ekspozicijų architektas
nuo 2015 – Architektūros fondo projekto “aikštėje” kuratorius

2020 - 2021 Lietuvos kultūros tarybos ekspertas architektūros sričiai
2020 - 2021 Vilniaus dailės akademija: kurso “kompiuterinio projektavimo metodai” kviestinis dėstytojas
2019 - 2020 Architektūros fondo tarybos narys
2018 - MB “Centras ir Institutas” steigiantysis partneris
2016 - Vilniaus dizaino kolegija: kurso “semiotikos pagrindai” kviestinis dėstytojas
2015 - 2020 MB “Uperis” steigiantysis partneris
2011 - 2016 UAB „Ekspobalta“, ekspozicijų architektūra
2011 - Lietuvos nacionalinis muziejus, ekspozicijų architektas
2005 - “Leonardo” praktikos programa, ABDR architetti associati, Roma
2005 - 2011 UAB „RV architektų studija“, architektas

Svarbesni projektai:

2023, Ludwigshafen, Wilhelm-Hack Museum
“Re-Inventing Piet. Mondrian und die Folgen” parodos architektas
Komanda: Jurgis Dagelis, Rene Zechlin, Anne Hoerz

2023, Mannheim, Zephyr gallery
“Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann” parodos architektas
Komanda: Jurgis Dagelis, Hans-Michael Koetzle, Dorothea Kartmann

2023, Londonas
Renginio “Virtual as Vilnius” Londono architektūros festivalyje kuratorius
Ko-kuratoriai: Povilas Vincentas Jankūnas, Martynas Germanavičius

2020-2023, Sodas2123
Architektūros fondo “Mikroparodų” kuratorius
Ko-kuratorė: Indrė Ruseckaitė

2023, NDG
Architektūros fondo pokalbių ciklo “Virtuali erdvė” kuratorius
Ko-kuratorius: Povilas Vincentas Jankūnas

2022, MO muziejus
“Susitikimas kurio nebuvo” parodos architektas
Kuratoriai Charles Esche, Anders Kreuger, Gabrielė Radzevičiūtė

2022, LNM ir Architektūros fondas
Paviljono parodai “Vilnius prieš 200 metų” konkurso organizavimas
Komanda: Indrė Ruseckaitė, Martynas Germanavičius, Sandra Šlepikaitė

2021, LNDM

Eglės Ridikaitės solo parodos “Link” architektas
Kuratorės Laima Kreivytė ir Agnė Narušytė

2021, Lietuvos Muzikos, teatro ir kino muziejus
Parodos “Laisvas kinas” architektūra architektas
Kuratorė Sonata Žalneravičiūtė

2019, MO muziejus, Vilnius
Parodos “Gyvūnas, Žmogus, Robotas” architektas
Kuratorės: Ugnė Paberžytė, Erika Grigoravičienė

2019, Kauno rotušė
Parodos “Kauno (ne)laikinumai” architektas
Komanda: Jurgis Dagelis

2018, Valstybės pažinimo centras, Vilnius
Parodos “Nepamirštos ateitys” koncepcijos autorius
Komanda: “Processoffice”

2017, Vilnius, ŠMC
Arturo Bumšteino solo parodos “ēcheâ” parodos architektas
Kuratorius: Audrius Pocius

2017, Vilnius, NDG
Parodų “Vilniaus topofilija” ir “Vilniaus piešimo mokykla” architektas
Komanda: Jurgis Dagelis, kuratorės: Laima Laučkaitė ir Jolanta Širkaitė

2017, Kaunas
Parodos “Yra ir Nėra” Kauno bienalėje architektas
Kuratoriai: Paulina Pukytė, Laima Kreivytė, Udi Edelman

2017, Klaipėda, Baroti galerija / Parodų rūmai
Parodos “Paradas” architektas
Kuratoriai: Audrius Pocius ir Vytenis Burokas

2017, Paryžius/Kaunas/Vilnius
Keliaujančios parodos “Pasaulis semiotiko akimis” architektas
Bendraautorius: Jurgis Dagelis, kuratorė: Gintautė Žemaitytė

2016, Vilnius, NDG
Parodos "Algis Skačkauskas (1955-2009). Tapyba" architektas
Kuratorė: Milda Žvirblytė

2016, Vilnius, Valstybės pažinimo centras
Valstybės pažinimo centro ekspozicijos architektas
Komanda: "Processoffice"

2016, Vilnius, NDG
Parodos "Žmogus su Saukos Veidu" architektas
Kuratorė: Monika Saukaitė

2015 – 2019, Vilnius
Kelto per Nerį "Uperis" autorius
Komanda: Šarūnas Šlektavičius, Donatas Stasiulis, Paulius Zaviša

2015 –
Architektūros fondo projekto "Aikštėje" autorius ir kuratorius
Komanda: Andrius Ropolas, Matas Šiupšinskas, Leta Lileikytė, Margarita Kaučikaitė

2014, Nida
Tomo Mano muziejaus ekspozicijos atnaujinimo architektas
Komanda: „Ekspobalta“

2012, Vilnius
Keliaujančios Unesco parodos „Lietuva pašto siuntinyje“ koncepcijos autorius
Komanda: „Ekspobalta“

2008, Paryžius, Unesco būstinė
Lietuvos Kryždirbystės ekspozicijos architektas
Komanda: Saulius Valius, Andrius Ciplijauskas